

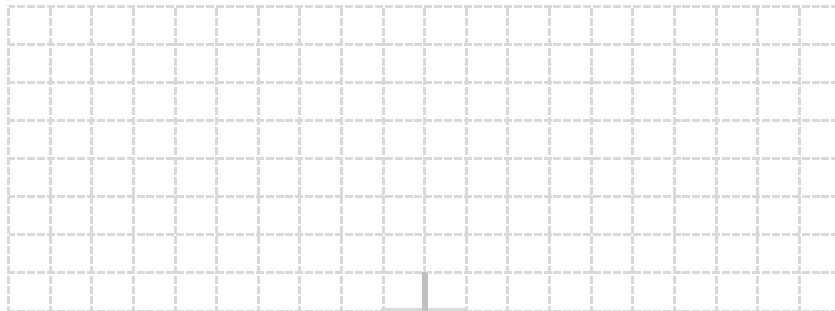


# 舞台打合せ表

記入日: 年 月 日

催事名							大ホール 小ホール
主催者名							打合せ ご担当 様
連絡先	TEL	FAX		MAIL			
使用日	年 月 日 ( ) ~ 日 ( )迄			区分	①午前・午後・夜間	来館時間	
					②午前・午後・夜間		
搬入	日 :	準備	日 :	リハーサル	日 :	:	
						退館時間	
本番	カゲアナ(有・無・CD) 1ペル( )分前 / 本ペル ※大ホールにはペル装置ありません。						
	開場	:	開演	:	終演	:	
	※舞台・照明・音響の準備時間(およそ1時間程度)を考慮した時間設定をお願いします。 進行打合せ時間 :						

## <舞台セッティング図>



特記事項、持込備品等あれば記入してください。

AC 電源 (要・不要)  
※位置を図示

<b>&lt;舞台&gt;</b> 別紙仕込図(有・無) 迫り 有・無 1段目 ( ) 2段目 ( ) 3段目 ( ) 看板 有・無 ( ) 指揮台 有・無 演台 有・無 譜面台 台 椅子 脚	<b>&lt;照明&gt;</b> 別紙仕込図(有・無) (外部業者 ) FLAT・演出 スポット ホリ	<b>&lt;音響&gt;</b> 別紙仕込図(有・無) (外部業者 ) マイク使用 有・無 ワイヤレスマイク 本 有線マイク 本 録音 有・無 (CD-R) 再生 CD・MD・その他( )
<b>&lt;楽器&gt;</b> ピアノ スタインウェイ・ヤマハ・カワイ 調律/主催者・音楽堂 オルガン パイプ・ポジティブ その他		<b>&lt;収録&gt;</b> 別紙仕込図(有・無) (外部業者 )