

新イタリア 合奏団

with 村治 佳織

極上の「イタリア」音楽の旅～ギターで聴く新しい《四季》

イタリアの実力派奏者が集う最高峰のアンサンブル、新・イタリア合奏団。軽快で明るい音色は世界各国の聴衆を惹きつけ、日本でも人気を博しています。前半では、イタリア歌劇から映画音楽まで、多彩な曲目を披露します。息の合った自由闊達なアンサンブルが魅力です。

後半は、彼らの代名詞とも言えるヴィヴァルディ『四季』を、人気・実力ともにNo.1のギタリスト、村治佳織によるギター独奏版でお届けします。春夏秋冬がどのように彩られるか、最高の組み合わせによる新しい『四季』に、どうぞご期待ください。

Profile

新イタリア合奏団

I Solisti Filarmonici Italiani



完璧な技巧と高い音楽性で超一流と折り紙付きの名アンサンブル、イタリア合奏団が、21世紀への新たな飛躍を求めてメンバーを一新、「新イタリア合奏団」としてスタートした。メンバーは、イタリアの著名オーケストラのコンサートマスターやソロ首席奏者の経験者、国際コンクールの入賞者、有名なイタリアの室内楽グループ（ローマ合奏団、キジャーノ六重奏団）の元メンバーなどによって構成されている。世界各地の主要なコンサートホールにはほとんど招かれており、その輝かしく美しい演奏は、ニューヨーク・タイムズ、ワシントン・ポストなどの新聞雑誌で高く評価されている。シェレンベルガー（オーボエ）、グリミネッリ（フルート）、パユ（フルート）、ミカラ・ベトリ（リコーダー）、ロストロポーヴィチ（チェロ）、ルポー（ピアノ）、バトル（ソプラノ）などの一流演奏家とも共演している。2012年には全国9公演、2014年には全国10公演、2017年には全国8公演の日本ツアーを行い、極上のアンサンブルが聴衆の喝采を受けた。また、2012年、2014年の公演は、マイスター・ミュージックによってライブ録音された。その他、デンオン・レーベル、デッカ・レーベルなどから数多くのCDがリリースされている。



ギター 村治 佳織 Kaori Muraji

Guitar

幼少の頃より数々のコンクールで優勝を果たし、15歳でCDデビューを飾る。

1996年には、イタリア国立放送交響楽団との共演がヨーロッパ全土に放送され、好評を得た。フランス留学から帰国後、積極的なソロ活動を展開。ビクターエンタテインメントからのCDリリースは「カヴァティーナ」など9タイトル及びDVD「コントラステス」をリリース。その後N響ほか国内主要オーケストラ及び欧州のオーケストラとの共演も多数重ね、2003年英国の名門クラシックレーベルDECCAと日本人としては初の長期専属契約を結ぶ。移籍第1弾アルバム「トランスフォーメーション」は第19回日本ゴールドディスク大賞クラシック・アルバム・オブ・ザ・イヤー〈洋楽〉を受賞。これまでにDECCAからはCD14枚、DVD2枚をリリース。

また受賞歴も多く、第5回出光音楽賞、村松賞、第9回ホテルオークラ音楽賞を受賞。

2012年4月より半年間NHK-Eテレ「テレビでフランス語」や、J-WAVE (FM) のナビゲーターを務めた。2014年10月には吉永小百合主演映画「ふしぎな岬の物語」でメインテーマ曲を演奏。2015年4月NHK-BSプレミアム「祈りと絆の島にて村治佳織 長崎・五島の教会に行く」に出演。2016年10月オリジナル・アルバム

「ラブソディー・ジャパン」をリリース。2017年4月よりJ-WAVE「RINREI CLASSY LIVING」のナビゲーターを4年間担当。11月ベストドレッサー賞（学術・文化部門）を受賞。

2018年3月テレビ朝日「徹子の部屋」に2回目の出演。9月にリリースしたアルバム「シネマ」は、第33回日本ゴールドディスク大賞インストゥルメンタル・アルバム・オブ・ザ・イヤーを受賞。2019年1月アランフェス協奏曲を連続4公演成功させる。

2月テレビ朝日「題名のない音楽会「ギターの秘密を知る休日」」に出演。6月には横浜開港記念式典での記念コンサートに出演し好評を博す。また、ブルガリアウローラ アワード2019を受賞。12月には、サントリーホール・大ホールにてソロリサイタルを行い、満席の中成功をおさめた。2021年5月公開、吉永小百合主演映画「いのちの停車場」のエンディングテーマを作曲。

OFFICIAL HP ▶ <http://www.officemuraji.com>

新型コロナウイルス対策の実施



消毒の徹底



マスク着用の徹底



身体的距離の確保