

コンサート 10 October 月公演

Fukushima Chamber Orchestra

指揮 飯森 範親 *Iimori Norichika*

桐朋学園大学指揮科卒業。ベルリン、ミュンヘンで研鑽を積み、これまでにフランクフルト放送響、ケルン放送響、チェコ・フィル、モスクワ放送響等に客演。2001年、ドイツ・ヴェルテンベルク・フィルハーモニー管弦楽団音楽総監督(GMD)に着任し、日本ツアーも成功に導いた。国内では1994年以来、東京交響楽団と密接な関係の続け、正指揮者、特別客演指揮者を歴任。2006年度 芸術選奨文部科学大臣新人賞を受賞、2007年より山形交響楽団音楽監督に就任、芸術総監督を経て、2022年より同楽団桂冠指揮者。パシフィックフィルハーモニア東京音楽監督、日本センチュリー交響楽団首席指揮者、いずみシンフォニエッタ大阪常任指揮者、東京佼成ウインドオーケストラ首席客演指揮者、中部フィルハーモニー交響楽団首席客演指揮者。2023年4月より群馬交響楽団常任指揮者に就任。

オフィシャル・ホームページ ▶ <http://iimori-norichika.com/>



©山岸伸

ピアノ 上原 彩子 *Uehara Ayako*



©武藤章

第12回チャイコフスキー国際コンクール ピアノ部門において、女性としてまた、日本人として史上初めての第一位を獲得。第18回新日鉄音楽賞フレッシュアーティスト賞受賞。

これまでに、ヤノフスキ、ノセダ、ルイーダ、ラザレフ、ベトレンコ、小澤征爾、小林研一郎、尾高忠明、飯森範親、各氏等の指揮のもと、国内外のオーケストラのソリストとしての共演も多い。

2004年12月にはデュトワ指揮NHK交響楽団と共演し、2004年度ベスト・ソリストに選ばれた。CDはEMIクラシックスから3枚がワールドワイドで発売された他、「デビュー20周年記念コンサート・ライヴ盤」等4枚がリリースされている。

東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター准教授。令和4年度文化庁長官表彰受賞。

公式HP ▶ <https://www.japanarts.co.jp/artist/AyakoUEHARA>

古関裕而のまち「ふくしまチェンバー・オーケストラ」

ヴァイオリン

中村 千鶴 渡邊 拓真 田中 雅子 戸村 実咲 伊藤 美紀 田口 厚子 齋藤 恭太 八島 珠子 榊原 彩 河原田 潤
 猶井 悠樹 菅野 千怜 松田 佳奈 柏原 悠 松野 愛梨 飯 顕 橋本 侑里映 小林 世佳 大槻 玲香 寺田 和正
 高木 早紀 伊藤 光敦 河野 美紀子 森 里香 清野 ゆりか 石川 可奈子 渡辺 哲郎

ヴィオラ

チェロ

コントラバス

フルート

オーボエ

クラリネット

ファゴット

トランペット

ホルン

ティンパニ

東條 茂子 阿部 友紀 川越 あさみ 井上 直哉 佐藤 秀徳 佐藤 千明 三上 怜央 上野 信一
 穂苅 由美子 芳野 円香 清川 貴子 海野 隆次 佐藤 玲伊奈 布施 祐奈 滝 莉理子

三浦 尚之 *Miura Naoyuki*

古関裕而のまち「ふくしまチェンバー・オーケストラ」芸術監督

福島市出身。東京藝術大学音楽部附属高校及び大学卒業。

1964年5月東京文化会館小ホールにて、日本史上で二人目のコントラバスソロリサイタルを開催。同年7月渡辺暁雄指揮日本フィルハーモニー交響楽団と日本人として最初のコントラバス協奏曲を演奏(フジテレビネットワークより全国へ放送される)。

1966年フルブライト奨学生としてニューヨークへ渡米。ジュリアード音楽院博士課程にて学ぶ。レオポルド・ストコフスキー指揮アメリカン交響楽団副主席、メトロポリタン・オペラ・オーケストラ準団員、ニューヨーク・シティ・オペラ・オーケストラ正団員として活動。1975年ミュージック・フロム・ジャパン社を創設。日本の現代音楽をニューヨークを中心に世界各地へ精力的に紹介。1996年福島学院短期大学学長就任(2001年3月まで ※現福島学院大学)。

現在、福島市音楽文化総合アドバイザー、ミュージック・フロム・ジャパン理事長を兼務。

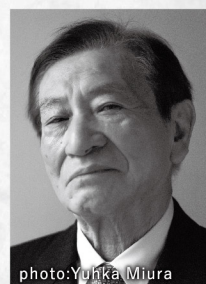


photo:Yuka Miura

