

音楽による福島まち造り2024



古関裕而のまち

音楽の祭典

社歌

2024 **2.11** SUN

開場 14:30 開演 15:00

会場 ふくしん夢の音楽堂 大ホール
(福島市音楽堂)

コンサートチケット(全席自由)

一般 3,000円(税込) 学生 1,000円(税込)

一般発売 2023年11月15日(水)～2024年2月10日(土)

PROGRAM

15:00～古関裕而のまち・音楽の祭典-社歌-

演奏 古関裕而のまち「ふくしまチェンバー・オーケストラ」
合唱団「風」

指揮者 嶋津武仁、岡部富士夫

編曲 嶋津武仁、岡部富士夫、大宮妙子

演目(順不同)

- ◆ 東邦銀行旧行歌
- ◆ 福島刑務所所歌
- ◆ ラジオ福島社歌
- ◆ けやきの村讃歌
- ◆ 東北電力社歌
- ◆ ローターリー・ソング
- ◆ 日東紡績工場の歌
- ◆ 産業経済新聞社歌
- ◆ 全日本空輸社歌
- ◆ 森乳音頭
- ◆ 城南信用金庫社歌
- ◆ ENEOS野球部応援歌

プレイガイド

ふくしん夢の音楽堂(福島市音楽堂)

WEB▶<http://www.f-shinkoukousha.or.jp/ongakudou>



福島テルサ

ローソンチケット Lコード:22681

◆店頭▶ローソン・ミニストップのLoppi

◆WEB(PC/携帯共通)▼
<https://l-tike.com/order/?gLcode=22681>



CNプレイガイド

◆WEBからの購入▶<https://www.cnplayguide.com/>
検索窓より公演名で検索 ※サービス時間:5:00～翌2:00



◆ファミリーマート店内マルチコピー機からの購入

チケット→探して買う→
メニュー画面上部の「キーワード」より「83158」を入力・検索で検索
詳しくはこちら▼
<https://www.cnplayguide.com/familymart/#houhou>
※サービス時間:5:00～翌2:00

◆お電話でのご予約(10:00～18:00、年中無休)※オペレーター対応
TEL:0570-08-9999
ご予約後はファミリーマートまたはセブン-イレブンにて
お支払い・発券いただけます。

— 音楽による福島まち造り2024年フォーラム(非公開) —

開催日程 2024年2月9日(金) 18:30～20:30

会場 ふくしん夢の音楽堂
小ホール

主催 音楽による福島まち造り実行委員会

共催 福島市、公益財団法人福島市振興公社、ミュージック・フロム・ジャパン

助成 福島県地域創生総合支援事業



NHK連続テレビ小説「エール」が放送され、全国的に周知された福島市名誉市民の天才作曲家・古関裕而の社歌をオーケストラに編曲し、「古関裕而のまち・ふくしま」の進展と発展のため、古関裕而の功績をレガシーとして継承します。なお、一昨年創設された古関裕而のまち「ふくしまチェンバー・オーケストラ」が各企業の社歌を編曲演奏することにより、福島県内外の市民が福島の優れた芸術文化を享受・再認識し、福島の再生と地域復興の力となる行事を開催します。

出演者プロフィール



演奏

古関裕而のまち「ふくしまチェンバー・オーケストラ」

ふるさと・福島にゆかりのあるプロの音楽家により構成され、福島市音楽文化の殿堂であるふくしん夢の音楽堂を拠点として活動するオーケストラです。

合唱 合唱団「風」

無理なく、楽しくを基本に毎週、岡部富士夫先生の指導のもと、楽しい合唱を続けています。2000年4月、FMC混声合唱団のOB、OGを中心に合唱団「風」設立。2004年12月、福島男声合唱団と合同演奏会レクイエム。2009年10月、合唱団「風」10周年コンサート。2022年9月、チェンバオーケストラ賛助出演。その他、毎年アンサンブルフェスタやサロンコンサートなどに出演。



編曲 / 指揮

嶋津 武仁 SHIMAZU Takehito

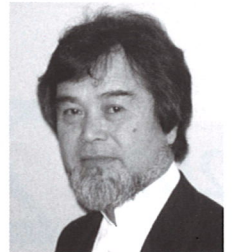
作曲を甲斐説宗、イサン・ユンらに師事。ベルリン芸術大学に留学、首席で卒業。ヴィニアフスキ国際作曲コンクール、文化庁舞台芸術創作奨励特別賞などの作曲コンクールに入賞。ドレスデン音楽祭、国際現代音楽協会ISCM「世界音楽祭」、コンピュータ音楽国際会議ICMCなどに出品のほか、国際作曲コンクール審査委員など勤める。ブライト Copp & ヘルテル社などで楽譜出版。Mode社 (NY) などからCDを出版。近著に「対話による作曲論<小石のごとく>」(共著)。福島大学名誉教授。福島大学附属中学校長。福島県の小中高生の創作指導を行い、ここ数年ニューヨークフィル教育部門と共同事業などを行い、子どもたちの作品をニューヨークで紹介している。



編曲 / 指揮

岡部 富士夫 OKABE Fujio

福島高校を経て山形大学卒業。作曲を熊田為宏、三善晃、指揮法を前田幸市郎の各氏に師事。日本作曲家協議会会員、元郡山女子大学短期大学部音楽科教授、郡山市民オーケストラミュージックアドバイザー、郡山女声合唱団、混声合唱団「風」常任指揮者、声楽アンサンブル全国大会実行委員、郡山市文化・学び振興公社評議員、FTVジュニアオーケストラ理事。NHK文化センター、あさかの学園大学講師。武井賞、奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部門入選、東京国際室内楽作曲コンクール3位、朝日作曲賞佳作、福島国体夏季・冬季大会の音楽などを作曲。福島県文化振興知事表彰、郡山市文化功労賞、同教育功労賞などを受賞。



ミュージック・フロム・ジャパン

1975年に、日本の現代音楽を紹介することを目的として、ニューヨークにおいて三浦尚之により設立される。以来、国際交流基金、ニューヨーク州芸術評議会、文化庁、日米財団、日本企業、個人と多方面からの支援を得て、音楽を通しての文化交流に努めている。

MFJと三浦に「音楽の友社賞」、「外務大臣表彰」、「文化庁短期指名型文化交流使」、「年間最優秀プロデューサー賞」、「新日鏡音楽賞」、「中島健蔵音楽賞」、「文化庁長官表彰」、「文化庁初代文化交流使」、ソロピアニスト日本財団「千嘉代子賞」、「現代音楽協会特別賞」が贈られた。また、米国のミュージカル・アメリカ30傑にも選出された。



三浦 尚之
ミュージック・フロム・ジャパン
芸術監督

音楽による福島まち造り実行委員会

委員長 三浦 尚之
(福島市音楽文化総合アドバイザー)

委員 佐藤 秀美、川村 栄司、
中野 新一、星野 豊、
芳賀 裕、木口 文弘

監査 渡部 康



福島民報社 福島民友新聞社 福島テレビ テレビユー福島 東邦銀行 福島銀行 福島信用金庫 ネットヨタ郡山

地域経済産業活性化対策補助事業

新型コロナウイルス対策の実施



消毒の徹底



身体的距離の確保