

New Year Concert

和魂洋才 2026

指揮
坂入健司郎

尺八
藤原道山
(※)

箏
遠藤千晶
(中)

スッペ

喜歌劇「軽騎兵」序曲

吉松隆

FUGAKU 霊峰富士によせる

七つの響景 作品88 (※)

ドヴォルザーク

交響曲第9番 ホ短調 作品95

「新世界より」

2026.1.11 [日] 15:00開演
(14:15開場)
ふくしん夢の音楽堂 (福島市音楽堂) 大ホール

2026.1.12 [月・祝] 15:00開演
(14:15開場)
いわき芸術文化交流館アリオス アルパイン大ホール

全席指定

S席: ¥4,500 (¥2,500) A席: ¥4,000 (¥2,000) B席 [いわき公演のみ]: ¥3,500 (¥1,500)

※括弧内はユース料金。演奏会当日25歳未満の方が対象 ※未就学児のご入場はできません。

仙台フィル公式サイト

8/29 (金) 20:00 発売 <https://www.sendaiphil.jp/> 仙台フィル

検索 24h受付 座席選択可

仙台フィルサービス

9/ 1 (月) 10:00 発売 TEL: 022-225-3934 (受付 平日10:00~18:00)

[福島公演] ふくしん夢の音楽堂

8/30 (土) 9:00 発売 TEL: 024-531-6221 (受付 9:00~21:00 ※年末年始を除く)

チケット購入はこちら

[いわき公演] アリオステケットセンター

8/30 (土) 10:00 発売 TEL: 0246-22-5800 (受付 10:00~20:00 ※火曜日を除く)

プレイガイド

8/30 (土) 発売 チケットぴあ[※]、キクヤ楽器店平店 [いわき公演] ※インターネットでの販売のみ



福島県内在住・在学の小・中・高校生 先着100名様をご招待! ●応募締切/12月25日(木) ご応募・詳細はこちら



主催: 公益財団法人仙台フィルハーモニー管弦楽団、いわき芸術文化交流館アリオス [いわき公演] 共催: 公益財団法人福島市振興公社 [福島公演]、福島テレビ株式会社
後援: 福島市教育委員会 [福島公演]、いわき市教育委員会 [いわき公演]、河北新報社、福島民報社、福島民友新聞社、いわき民報社 [いわき公演]

このコンサートは、東北電力が協賛しています。

New Year Concert 2026



©T. Teiradate

指揮：坂入 健司郎

Conductor: SAKAIRI Kenshiro

神奈川県川崎市出身。慶應義塾大学経済学部卒業。指揮を三河正典、山本七雄の各氏に、チェロを望月直哉氏に師事。また、指揮講習会等を通じてV.フェドセーエフ、飯守泰次郎、井上道義、井上喜惟、小林研一郎各氏の下で研鑽を積んだ。

2008年には東京ユヴェントス・フィルハーモニーを結成。J.デームス、G.プーレ、館野泉など著名なソリストを迎え、一方、数多くの作品の日本初演・世界初演も行なっている。

16年、新鋭のプロフェッショナルオーケストラ・川崎室内管弦楽団の音楽監督に就任。

20年、日本コロムビアの新レーベルOpus Oneよりシェーンベルク「月に憑かれたピエロ」をリリース。他にも多くの録音を発表しており、「レコード芸術」誌の特選盤に選出されるなど高い評価を得ている。

これまでにモンテカルロ・フィル、読売日響、日本フィル、新日本フィル、シティ・フィル、神奈川フィル、仙台フィル、山形響、群馬響、名古屋フィル、セントラル愛知響、愛知室内、大阪フィル、大阪響、京都市響、兵庫芸術文化センター管、九州響などと共演。24年5月、N響と初共演。「内容のある初共演」と「音楽の友」誌上で評された。



©島崎信一

箏：遠藤 千晶

Koto: ENDO Chiaki

福島市出身。母・遠藤祐子に箏の手ほどきを受け3歳で初舞台。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業、同大学院修了。第8回長谷校校記念全国邦楽コンクールにて最優秀賞、文部科学大臣奨励賞受賞。「遠藤千晶箏リサイタル〜挑み〜」の演奏で第62回文化庁芸術祭新人賞受賞。第13回日本伝統文化振興財団賞受賞。第38回松尾芸能賞新人賞受賞。2009年以降、ソリストとして国内外のオーケストラと多数協演し、「遠藤千晶 箏協奏曲の軌跡」をはじめCD・DVDリリース。小・中・高校の音楽教科書（教育芸術社）等に掲載されている。現在、宮城社大師範。宮城合奏団団員。妙祐会主宰。東京藝術大学非常勤講師。



©T. Teiradate

尺八：藤原 道山

Shakuhachi: FUJIWARA Dozan

初代山本邦山（人間国宝）に師事。東京藝術大学音楽学部邦楽科卒業、同大学院音楽研究科修了。平成30年度文化庁芸術祭優秀賞、令和2年度（第71回）芸術選奨文部科学大臣賞、第5回服部真二音楽賞他受賞。伝統音楽の演奏活動及び研究を行うと共に、「KOBUDO -古武道-」や尺八アンサンブル「風雅竹韻」等のユニット活動のほか、舞台音楽、音楽監修など多岐な活動を展開中。

現在、公益財団法人都山流尺八楽会所属・竹琳軒大師範。都山流道山会主宰。日本三曲協会会員。生田流箏曲彌生会音楽顧問。東京藝術大学副学長・音楽学部准教授。美幌観光物産大使（北海道）。



管弦楽：仙台フィルハーモニー管弦楽団

Sendai Philharmonic Orchestra

1973年に宮城フィルハーモニー管弦楽団として創立。1989年仙台フィルハーモニー管弦楽団に名称を変更。2011年の東日本大震災では数ヶ月間活動を中止せざるを得ない状況となったが、室内楽等で音楽を被災者のもとに届ける活動を展開し絆を紡いだ。本拠地である日立システムズホール仙台での定期演奏会をはじめ、特別演奏会、全国小中学校訪問演奏会、また「仙台国際音楽コンクール」のホストオーケストラとして出演、「仙台クラシックフェスティバル（せんくら）」でも広く市民に親しまれるなど、「杜の都」の音楽文化における中心的役割を担っている。2023年に創立50周年を迎えた。

福島県内在住・在学の小・中・高校生 先着100名様をご招待！

福島県内在住・在学の小学生から高校生までの子どもたちを仙台フィルの公演にご招待いたします。お申し込みは、右記QRコードより仙台フィル公式サイトへアクセスの上ご確認ください。

●応募締切／12月25日（木） ●お問い合わせ／仙台フィルサービス TEL：022-225-3934

※後日チケットをお送りいたします。定員に達し次第、締め切りとさせていただきます。※ご同伴の方は1割引にてチケットをお求めいただけます。

ご応募・詳細は
こちら

