

出演者紹介

Performer

基調講演

Kanno Norio

菅野 典雄 元 飯舘村村長

昭和21年、福島県飯舘村に生まれ。帯広畜産大学卒業後、酪農を営みながら平成元年から村の嘱託公民館長を勤める。この七年間の生涯学習活動から柔軟な思考の重要性を学ぶ。平成8年より飯舘村長を6期勤め、令和2年10月26日退任。この間、平成23年3月11日 東日本大震災による原発事故により全村民避難の対応を担う。

◇受賞等

昭和55年 4月 飯舘村酪農青年同志会 若い農業者グループ活動コンクール 総理大臣賞(全国農業会議所)

昭和55年12月 「80年代をどうする」提言募集 最優秀賞(福島県)

平成23年12月 赤松良子賞特別賞受賞(国際女性の地位協会)

平成26年 2月 社会デザイン大賞受賞(社会デザイン学会) 他多数



演奏

古関裕而のまち

「ふくしまチェンバー・オーケストラ」

<弦楽五部+打楽器>

ふるさと・福島にゆかりのあるプロの音楽家により構成され、福島市音楽文化の殿堂であるふくしん夢の音楽堂を拠点として活動するオーケストラです。



指揮



嶋津 武仁

指揮



岡部 富士夫

ソプラノ



阿部 絵美子

テナー



瀧 薫

ピアノ



富山 律子

オーケストラ編曲



小林 直央

オーケストラ編曲



大宮 妙子

オーケストラ編曲



仲沼 祐太

審査員

作詞部門選考委員

伊武 トーマ／齋藤 芳生／井上 法子

作曲部門選考委員

嶋津 武仁／岡部 富士夫／山根 明季子

芸術文化による福島まち造り実行委員会



三浦 尚之

福島市出身。東京藝術大学音楽学部附属高校及び大学卒業。

1964年5月東京文化会館小ホールにて、日本史上で二人目のコントラバスソロリサイタル開催。1966年フルブライト奨学生としてニューヨークへ渡米。ジュリアード音楽院博士課程等にて学ぶ。メトロポリタン・オペラ・オーケストラ準団員、ニューヨーク・シティ・オペラ・オーケストラ正団員として活動。1975年日本の現代音楽・現代邦楽をニューヨークを中心に世界各地へ精力的に紹介するミュージック・フロム・ジャパン社を創設。1996年福島学院短期大学学長就任(2001年3月まで ※現福島学院大学)。

現在、ふくしまチェンバー・オーケストラ芸術監督、芸術文化による福島まち造り実行委員会委員長、ミュージック・フロム・ジャパン理事長を兼務。

委員長兼芸術監督 三浦 尚之

委員／佐藤 秀美 星野 豊 木口 文弘 芳賀 裕
野田 幸一 中野 新一 志村 裕基

監査／渡部 康
事務／花岡 美智

福島民報社／東邦銀行／福島信用金庫／テレビユー福島／福島民友新聞社／ネットヨタ郡山

令和7年度福島県地域創生総合支援事業(サポート事業)補助対象事業

ふくしん夢の音楽堂

TEL 024-531-6221 FAX 024-531-6257 〒960-8117 福島市入江町1-1
<http://www.f-shinkoukousha.or.jp/ongakudou>