



福島市音楽堂パイプオルガン仕様

I Brustwerk C-g³ (schwellbar)

ゲダクト	
Gedackt	8′
クインタートン	
Quintatϕn	8′
プリンシバル	
Principal	4′
コッペルフレート	
Kobbelflϕjte	4′
ゲムスホルン	
Gemshorn	2′
セスキアルテラ	
Sesquialtera II	
クイント	
Quint	1 1/3′
シャルフ	
Scharf IV	
ヴォクス・フマーナ	
Vox humana	8′
トレモロ	
Tremolo	

II Hauptwerk C-g³

ゲダクトボムマー	
Gedacktpommer	16′
プリンシバル	
Principal	8′
シュビッツフレート	
Spidsflϕjte	8′
オクターヴ	
Oktav	4′
ロールフレート	
Rϕrflϕjte	4′
オクターヴ	
Oktav	2′
コルネ	
Cornet V (ab f²)	
ミクスチュア	
Mixtur VI-VII	
トランペット	
Trompet	16′
トランペット	
Trompet	8′

III Schwellwerk C-g³

プリンシバル	
Principal	8′
ロールフレート	
Rϕrflϕjte	8′
ヴィオラ ディ ガンバ	
Viola di Gamba	8′
ヴォクス セレスト	
Vox celeste (ab c²)	8′
イタリアン プリンシバル	
Ital. Principal	4′
ホールフレート	
Hulflϕjte	4′
ナサート	
Nasat	2 2/3′
ヴァルトフレート	
Waldflϕjts	2′
テルツ	
Terts	1 3/5′
ミクスチュア	
Mixtur V	
ファゴット	
Fagot	16′
オーボエ	
Obo	8′
クレロン	
Clairon	4′
トレモロ	
Tremolo	

Pedal C-f¹

プリンシバル	
Principal	16′
ズブバス	
Subbas	16′
クイント	
Quint	10 2/3′
オクターヴ	
Oktav	8′
ゲムスホルン	
Gemshorn	8′
クイント	
Quint	5 1/3′
オクターヴ	
Oktav	4′
ミクスチュア	
Mixtur VI	
バスーン	
Basun	16′
トランペット	
Trompet	8′

I / II, III / II, III / I, II / P, I / P, III / P

31 combinations

Tutti

Mechanical key action

Mechanical and electric stop action

42 stops

3155 pipes

放射状ペダル

設計・製作・組立 Marcussen & S ϕ n. (Denmark)

調整・整音 M. Brunsnaes

設置年 1985年3月